



IF - Pink Floyd Tribute Band
since 2003

enjoy a pure live experience.

ifpinkfloyd.com
facebook.com/ifPinkFloyd
instagram.com/IFpinkfloyd



rev. maggio 2026



PINK FLOYD

TRIBUTE BAND

enjoy a pure live experience

*“La musica dei Pink Floyd e la loro storia così unica e indimenticabile,
abbraccia un pubblico così vasto da garantire,
con le giuste condizioni logistiche e climatiche,
un evento di sicuro successo.”*

[un Fan, Febbraio 2020]

enjoy a pure live experience.

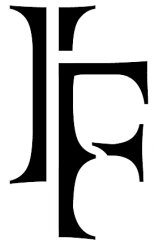
Sala prove private: Sahara Music Studio – Merate LC



IF - Pink Floyd Tribute Band
since 2003

enjoy a pure live experience.

ifpinkfloyd.com
facebook.com/ifPinkFloyd
instagram.com/IFpinkfloyd



Biografia della Band

Tutto è iniziato nel 2001 in una cantina, per il solo piacere di ritrovarsi fra musicisti e soprattutto fra amici di vecchia data. Non più giovanissimi e provenienti da diverse esperienze musicali, la passione comune per i Pink Floyd porta 4 (allora) ragazzi alla ricerca del sound perfetto.

Dopo diversi cambiamenti di assetto nel 2003 la formazione assume il nuovo cantante (Alan), e con cinque musicisti acquisisce un invidiabile feeling di gruppo.

Nel 2004 Alan diviene anche tastierista e Luca entra ufficialmente nella band come designer luci e video. Nasce la videoproiezione.

Nel 2006 gli IF assumono un nuovo assetto, con 4 elementi sul palco spesso affiancati da diversi ospiti.

Nel 2011 Susanna entra nella band, ed oltre ad apportare il suo talento canoro, sollecita agli altri componenti un repertorio che permetta al coro di esprimersi. Prendono vita i brani che oggi consideriamo i nostri cavalli di battaglia come *High Hopes*, *Atom Heart Mother*, e molti altri.

Nella band si sono susseguite diverse vocalist, fino ad approdare a Laura. Da allora la band vive un momento di particolare feeling grazie al ruolo ben definito dei vari elementi, e ad un pubblico sempre più caldo e appassionato.

Oggi, con cori e sassofonista, la situazione è “magica”, ideale per divertirsi ed emozionare.

Competenza



Gli elementi della band sono accomunati da una profonda passione e conoscenza dei Pink Floyd, caratteristica fondamentale perché un progetto che ha come scopo quello di “rendere omaggio” (da qui *tributo*) possa godere di stabilità e continuità.

Nessuno dei componenti è un musicista professionista, ma al di là della

enjoy a pure live experience.

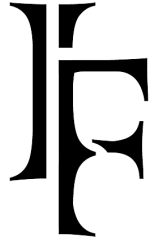
Sala prove private: Sahara Music Studio – Merate LC



IF - Pink Floyd Tribute Band
since 2003

enjoy a pure live experience.

ifpinkfloyd.com
facebook.com/ifPinkFloyd
instagram.com/IFpinkfloyd



competenza musicale, che pur sempre si distingue per qualità esecutiva e sound caldo e convincente, gli IF vantano un innato fascino “vintage” tipico degli anni Sessanta e Settanta ben mescolato ad un utilizzo avanzato di tecnologia che ha come scopo quello di lasciare alle macchine i compiti collaterali, come le automazioni di luci ed effetti. Per fare ciò gli IF si avvalgono specifiche tecnologie, che grazie alle competenze nel settore di alcuni dei componenti della band, danno vita ad uno spettacolo davvero all’altezza della venue più importante.

Collaborazioni

Già nel 2005 gli IF iniziano a collaborare con vari musicisti esterni, quasi a voler condividere il piacere ormai solidificato negli animi della band.

I primi sono anni di collaborazioni per lo più con singoli elementi come chitarristi acustici, organisti, violoncellisti e vocalist, e di voci femminili che iniziano a farsi sentire.

Nel 2013 gli IF iniziano a collaborare con le *M.A.D. Dancers*, un corpo di ballo al femminile con il quale nello stesso anno nasce l’opportunità di un primo show al teatro Villoresi di Monza.

Il successo è inequivocabile. In quel momento non vi sono altri gruppi dedicati ai Pink Floyd che suonano dal vivo supportati da un corpo di ballo. È evidente che si era aperta una nuova “era” nel panorama degli spettacoli auto-prodotti dagli IF, così come per le *M.A.D.* si era aperta la possibilità di danzare su musiche suonate dal vivo e contesti monotematici pensati per l’intero spettacolo.

Successivamente arrivano nuove evoluzioni: dal corpo di ballo di 13 elementi, allo show più ristretto con 8 ballerine, fino alle ultime produzioni con i 3 elementi di maggiore esperienza.

Gli spettacoli sono pensati in una solida partnership, dove IF e *M.A.D.* si modificano a vicenda in funzione del brano e dell’elemento visivo o ritmico che deve emergere. Anche il tema stesso dello spettacolo, il titolo, gli elementi grafici e scenici vengono pensati insieme. Ma ognuno si concentra a pieno sulle proprie competenze e capacità.

Nel 2016 IF & MAD propongono “Oltre. Al di là del tempo e dello spazio.”, uno spettacolo interamente dedicato ai viaggi spaziali e alla ricerca di vita extraterrestre, con narratore come voce guida costantemente a fianco del pubblico.

enjoy a pure live experience.

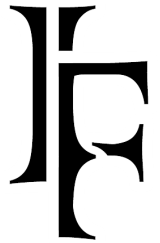
Sala prove private: Sahara Music Studio – Merate LC



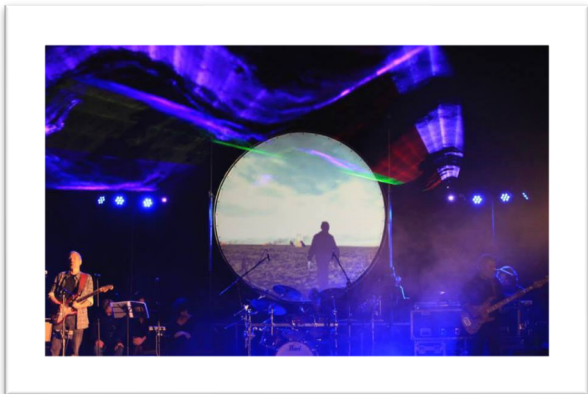
IF - Pink Floyd Tribute Band
since 2003

enjoy a pure live experience.

ifpinkfloyd.com
facebook.com/ifPinkFloyd
instagram.com/IFpinkfloyd



Nel 2017 la nuova proposta teatrale si chiama “Echoes”, uno show che descrive in forma astratta e visiva i quattro elementi essenziali della natura, con le inevitabili connessioni ai quattro elementi dei Pink Floyd che hanno fatto la storia, per fondersi alla fine in un unico elemento (Pianeta Terra) che viene associato Syd Barrett, il primo fondatore dei Pink Floyd. Nel 2018 parte il tour 2018 “The Secret Of Mrs. Floyd”, uno spettacolo che aggiunge l'ingrediente segreto ad uno spettacolo già ricco di effetti speciali. L'eterea musica dei Pink Floyd suonata interamente dal vivo, sempre animata dalle ballerine, dà vita a un'intrigante "storia nella storia" nella quale il video inedito è l'inaspettato filo conduttore. Lo slogan è “Chi di voi risolverà il mistero della signora Floyd? Il contagio è iniziato. Fermarlo è impossibile.”.



Nel 2019 gli IF esplorano nuovi percorsi con un trio di archi con il quale mettono a segno il progetto “The Bright side of the Moon” dedicato al 50esimo dello sbarco sulla Luna. Alla fine dello stesso anno nasce una collaborazione con gli Homemade Singers, un ensemble canoro di 18 elementi, con il quale nasce lo show “Voices”, che vuole dare particolare enfasi alle voci singole e corali. Nel 2024 il tour “Over the Rainbow” accosta la musica dei Pink Floyd con la narrativa del “Mago di Oz” e le inquietanti e inspiegabili sincronie temporali.

Lo Show

La proposta IF va rigorosamente letta nella sua interezza e non limitatamente alla pura esecuzione musicale.

enjoy a pure live experience.

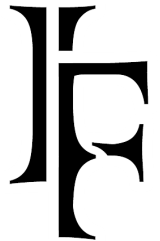
Sala prove private: Sahara Music Studio – Merate LC



IF - Pink Floyd Tribute Band
since 2003

enjoy a pure live experience.

ifpinkfloyd.com
facebook.com/ifPinkFloyd
instagram.com/IFpinkfloyd



La produzione propone un vero e proprio spettacolo, con proiezioni personalizzate a tema su maxi-schermo, luci ed effetti sonori specifici per ciascun brano, che catapultano lo spettatore indietro nel tempo grazie al sincronismo combinato tra le dinamiche acustiche forti ed espressive e un contorno visual contestuale che non dà tregua, che amalgama l'impasto dei singoli brani in una vera e propria suite progettata, provata e riprovata fino al risultato desiderato. Laddove la musica prende fiato, effetti e narratore tengono alto il livello di interesse dell'audience.

Video e luci sono sempre perfettamente sincronizzate con la musica.

Lo spettacolo non trascurava comunque l'aspetto "live": ove possibile l'uso di telecamere mobili e robotizzate arricchisce la proiezione con immagini vive e realistiche, unitamente ad un'esecuzione "vera" e rigorosamente dal vivo, per aderire totalmente al primordiale istinto di improvvisazione tipico degli anni Sessanta e Settanta, tuttavia non trascurando il filo conduttore esecutivo chiaro e sottoscritto: nulla è lasciato al caso.

Spesso lo show assume connotazioni audiovisive precise, creando veri e propri format studiati per ogni specifico evento, come ad esempio "The Pink Floyd Story", "Gli anni '60-'70", "Il quarantennale di Dark Side of the Moon", "One of these Dances" o storie del tutto inedite, come "Francisco", "L'Uomo", ed altri ancora.

I brani proposti vengono selezionati da un repertorio di oltre 6 ore di musica, repertorio che include alcuni dei più celebri LP occasionalmente eseguiti per intero, come "Dark Side of the Moon", "Wish You Were Here", "Atom Heart Mother", ed altri ancora, ed un assortimento così vario di molti altri brani dall'intera discografia "floydiana" ufficiale e non (bootleg inclusi), dal 1967 al 1994.

Lo Show degli ultimi tour: da "Venti" (2023) a "Over the Rainbow" (2024-2025)

Lo show inizia con le note vibranti di *Echoes*, in completa sincronia con le "gocce" che si stampano sull'enorme velo bianco posto proprio davanti ai musicisti, subito dietro al sipario.

Uno spettacolo di suoni e colori inverosimile certamente degno delle più grandi produzioni. La band si presenta in formazione a 4 (come gli originali negli anni Sessanta e Settanta), scatenandosi con *One of These Days* in un tripudio di luci e colori, passando rapidamente ad un clima di mistero e thriller con *Empty Spaces*. *Young Lust* chiude la prima parte dello show e con *Return to Tunguska* (sigla ufficiale degli IF da ormai 6 anni) entrano le vocalist che con forza abbattano il muro che nel frattempo si era formato proprio su quel velo che cade

enjoy a pure live experience.

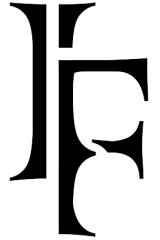
Sala prove private: Sahara Music Studio – Merate LC



IF - Pink Floyd Tribute Band
since 2003

enjoy a pure live experience.

ifpinkfloyd.com
facebook.com/ifPinkFloyd
instagram.com/IFpinkfloyd



come per incanto. Momento di tensione da non perdere, e da non dimenticare, un vero e proprio tributo a Waters nel suo *The Wall Tour* degli ultimi anni.

Nella seconda parte vediamo gli IF in formazione completa, più dolce e armoniosa, con gli interventi impeccabili delle vocalist e del sassofono. Tutto è più pieno, ma nello stesso tempo più morbido, più scorrevole, con le preziose *Money*, *Us and Them*, *The Great Gig in the Sky*, *Wish You Were Here* e l'immane *Shine on You Crazy Diamond*. A chiudere una *Sorrow* da riempire cuore e polmoni, con un sound equilibrato ma potente, che rende difficile stare comodi in poltrona. Le proiezioni sul tipico schermo tondo e i giochi di laser diventati veri elementi distintivi dei Pink Floyd degli anni Novanta fanno da contorno all'outro di chitarra del brano.

Ma la chicca deve ancora arrivare. Ecco che inizia la terza parte, con la band che presenta gli *Homemade Singers*, l'ensemble di 18 coristi diretto da una corista della band. L'entrata in scena del maestoso coro, in piena sintonia con la musica dei Floyd e arrangiamenti originali degli IF, ipnotizzano lo spettatore raggiungendo un livello altissimo di godimento dalla prima all'ultima nota di *On the Turning Away* eseguita parzialmente a cappella, lasciando l'audience a bocca aperta.

Da questo momento inizia un'intera ora di puro godimento, con oltre 25 artisti sul palco e un colpo al cuore ad ogni brano, a partire da una magnifica *Atom Heart Mother* rivisitata in "versione IF", mantenendo però intatte tutte le parti corali e orchestrali. Un tripudio di suoni e dinamiche che solo chi c'è stato può raccontare. Il perfetto bilanciamento dei suoni misto alle proiezioni a tutto fondale crea un vortice di emozioni difficile da arrestare, con i brani *Another Brick in the Wall*, *The Gunner's Dream*, *Bring the Boys Back Home*, *Comfortably Numb*, *The Show Must Go On*, per chiudere con una cattivissima *In The Flesh* pt.2, ndr. E il sipario si chiude. Il cuore scende al di sotto della soglia critica, ed è inquietante vedere dall'orologio che sono già passate oltre 2 ore e 15'.

La band si fa rivedere, 2 chiacchiere e 2 ringraziamenti. Ma non si accontenta. Allieta il pubblico salutando con una versione corale di *A Saucerful of Secret* come bis, del tutto inattesa, da pelle d'oca. E sono 2 ore e mezza di "pure live experience" (come dicono gli stessi IF).

Chi se l'è perso non potrà certo non assistere alla prossima replica.

enjoy a pure live experience.

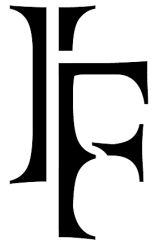
Sala prove private: Sahara Music Studio – Merate LC



IF - Pink Floyd Tribute Band
since 2003

enjoy a pure live experience.

ifpinkfloyd.com
facebook.com/ifPinkFloyd
instagram.com/IFpinkfloyd



Attrezzatura

Come nella seconda metà della storia floydiana gli IF muovono un'attrezzatura di tutto rispetto, attraverso la propria produzione (AZLIVE Production), il proprio Service di fiducia, sempre all'altezza dell'evento da realizzare.

Le esibizioni sono studiate per teatri, auditorium o grandi luoghi aperti, fino a medi o piccoli interni (sale musicali o club), con la totale disponibilità di attrezzatura adatta all'esigenze del luogo: batteria acustica o elettronica, impianto audio completo (anche per la quadrifonia), impianto luci completo e schermo per proiezione, tutto completo di strutture portanti adeguate.

L'impianto delle tastiere governa l'intera riproduzione degli effetti audio, così come l'effettistica applicata alle voci in tempo reale, per ricreare le sonorità analogiche del tempo pur con l'ausilio di elettronica digitale; le chitarre sono "hand made" prodotte appositamente per emulare il suono unico di David Gilmour.

Tutti i concerti possono essere registrati in stereo o multi-traccia. Spesso anche il video viene registrato e montato successivamente per ottenere DVD o singole clip.

Dopo alcuni giorni dall'esibizione è possibile ricevere copia della registrazione audio in memoria della serata.

La band utilizza attrezzature audio Allen & Heath Dlive, infrastruttura 10 gbit e sistema Live Cam NDI di proprietà.

enjoy a pure live experience.

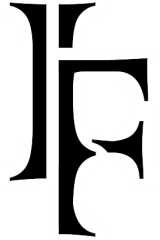
Sala prove private: Sahara Music Studio – Merate LC



IF - Pink Floyd Tribute Band
since 2003

enjoy a pure live experience.

ifpinkfloyd.com
facebook.com/ifPinkFloyd
instagram.com/IFpinkfloyd



Gli intenti

Ormai il gruppo è costituito da diverse persone tra artisti, tecnici e designer, che collaborano con un livello di affiatamento invidiabile.

La band intende percorrere e migliorare questo percorso, perfezionandolo e integrandolo con elementi scenici sempre nuovi, cercando di dare connotazioni allo show di sicuro gradimento, trattando temi sempre attuali e di interesse per un pubblico sempre più ampio per età e cultura. E solo il teatro può realizzare tutto questo, con la sua atmosfera ricca di emozioni ed aspettative.

Line-up

La band è composta dai seguenti elementi:

- Batterista
- Bassista
- Chitarrista elettrico / acustico
- Tastierista / Cantante (voce principale)
- Vocalist
- Sassofonista
- Direzione tecnica
- Fonico dedicato
- Regia audio / video / luci / laser
- Tecnici e backliner



enjoy a pure live experience.

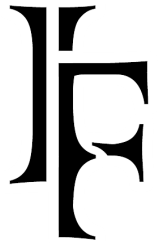
Sala prove private: Sahara Music Studio – Merate LC



IF - Pink Floyd Tribute Band
since 2003

enjoy a pure live experience.

ifpinkfloyd.com
facebook.com/ifPinkFloyd
instagram.com/IFpinkfloyd



Dati tecnici

- Vedere Scheda tecnica della band scaricabile dal nostro sito web all'interno della pagina "show"

Adempimenti di legge

- AZLIVE Production gestisce l'agibilità degli artisti e la fatturazione
- L'agibilità di legge relativa alla venue e i permessi SIAE sono carico del Committente

%% %